

¡Entonces mira!

Meditación para la versatilidad de las manos
y la conexión consciente de los hemisferios cerebrales.
-muy útil para calentar antes de alguna función teatral-.

Juan Luis de Pablo Enríquez Rohen
(2000)

Ambas manos pueden rotar en distintas velocidades.

Lo interesante será poder lograr soltar la rotación en ambas manos
y no perder el equilibrio tras el cambio de textura. Se puede utilizar
el texto para equilibrar la coordinación cerebral.

Pianoforte

¡En - ton - ces mi - ra!

Pianoforte

¡En - ton - ces mi - ra!